

Тема. Лексическое значение слова.

1. Рассмотрни рисунки.



- Назови предметы.
- Какие предметы тебе было трудно назвать? Почему?
- Напиши пять-шесть слов в тетрадь.

2. Вспомни!

Слова служат для **называния**:

- предметов,
- явлений,
- признаков и действий предметов,
- количества предметов и др.



То, что обозначает слово, — это его **лексическое значение**.
Лексические значения слов разъясняются в **толковых словарях**.

3. Прочитай. Определи по лексическому значению пропущенные слова.

1. _____ - столица России.
2. _____ - вечерняя еда.
3. _____ - плод яблони.
4. _____ - седьмой день недели.
5. _____ - упакованные в дорогу вещи.
7. _____ - видимая граница неба и земной поверхности.

- Запиши слова, соответствующие данным толкованиям.

4. Прочитай.

Космонавт, ямщик, изба, шофёр, фломастер, комбайнер, кольчуга, йогурт, карета, магнитофон, компьютер, календарь, трамвай, купец, кроссовки, пшеница, царь, чело, горизонт.

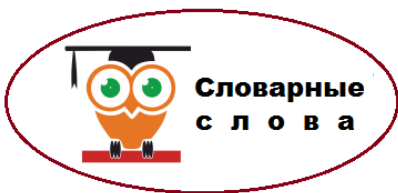
- Все ли слова тебе понятны? Какие из данных слов уже вышли из употребления, а какие появились в современном языке совсем недавно?
- Спиши любые десять слов, располагая их по алфавиту.

5. Прочитай. Озаглавь текст предложением из него.

Всё лето листья подст..вляли солнцу свои ладошки и щёчки, спинки и животики. И до того нал..лись и пропитались солнцем, что к осени стали, как солнышки, - багряными и з..л..тыми. Нал..лись, от..желели и пот..кли. Пол..тели иволгами по ветру. Запрыгали белками по сучкам. Пон..слись куницами по земле. Зашумел в лесу з..л..той дождь.

Н. Сладков

- Найди слова, которые автор употребил в переносном значении. С какой целью он это сделал?
- Запиши заголовок и текст, вставляя пропущенные буквы.



библиоте́ка
(библиотека́рь)

шофёр

ещё

6.

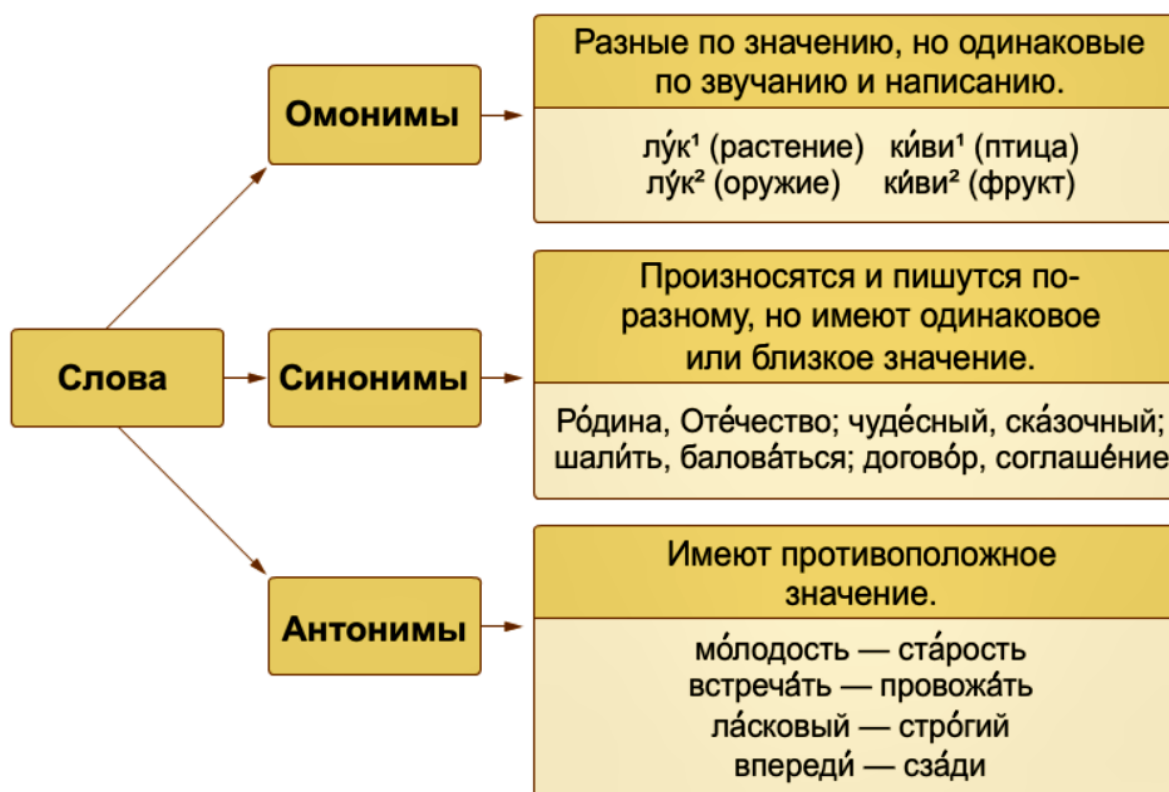
- Составь и запиши в тетрадь предложение с данными словами.

7. Прочитай.

Серебристый тополь, серебристый голосок; время летит, самолёт летит; тихий звук, тихий человек; синее море, море цветов; держаться за перила, держаться уверенно.

- Какие из многозначных слов употреблены в прямом значении, а какие — в переносном? Объясните их значения.
- Спишите сочетания слов, в которых многозначные слова употреблены в прямом (основном) значении.

8. Рассмотрй схему и вспомни, что такое синонимы, антонимы и омонимы.



Обрати внимание! Синонимы, антонимы и омонимы — это слова чаще всего одной и той же части речи.

9. Прочитай. Объясни смысл пословиц.

Лучше горькая правда, чем сладкая ложь. В большом горе и маленькая радость велика. Ученье — свет, а неученье — тьма. Мир лучше ссоры. Мир не без добрых людей.

- Спиши предложения, где употреблены: а) синонимы, б) антонимы, в) омонимы. Подчеркни синонимы, антонимы, омонимы.

10. Вспомни!

В русском языке есть устойчивые сочетания слов — фразеологизмы. Объясняя их значение, мы имеем в виду смысл всего словосочетания в целом, а не отдельных слов.

Соедини линией устойчивые сочетания слов и их толкования.

зарубить на носу

пропустить мимо ушей

путаться под ногами

ни свет ни заря

мешать

запомнить

очень рано

прослушать



ДОМАШНЯЯ РАБОТА

1. Прочитай.

Радуга, р..са, з..мл..ника, л..д..ход, гр..за, м..тель, м..роз, к..пель, ж..ра,
зам..розки, сосул..ка, сн..ж..нка, л..стопад, с..рень, р..машка, сн..г..пад,
п..дснежник, д..жди.

- Найди слова на следующие темы: «Весна», «Зима», «Лето», «Осень».
- Запиши слова на каждую тему, вставляя пропущенные буквы. Проверь их написание.

Образец. Зима: снежинки, мороз,

2. Определи, какое из многозначных слов употреблено в прямом значении, а какое – в переносном. Закрась нужную табличку.

снежная гора

Прямое значение

Переносное значение

гора книг

Прямое значение

Переносное значение

3. Прочитай.

Белый — чёрный; ласка — ласка; красивый, прекрасный; месяц —
месяц; месяц, луна; сладкий — горький; багаж, вещи; ветер, ураган;
горячий — холодный; почки — почки; пеночка — пеночка; друг,
товарищ; зло — добро; бросать, кидать.

- Распредели слова в три группы: синонимы, антонимы, омонимы. Запиши слова группами.

Образец. Антонимы: горячий - холодный,

Сегодня мы познакомимся со «Сказкой о потерянном времени», которую написал русский писатель Евгений Шварц.

Евгений Шварц, в первую очередь, известен своими сказочными произведениями. С детства Женя не любил сказок с плохим концом. Его мама даже активно пользовалась этим: когда ей надо было заставить сына есть котлеты, она рассказывала сказку, герои которой оказывались в опасном положении, и обещала, что, если он не доест, все они утонут. И надо сказать, что все самые известные произведения Е. Шварца заканчиваются хорошо.

«Сказка о потерянном времени» была написана в 1940 году как пьеса для кукольного театра. 30-40 годы прошлого века были тяжелым временем для России, поэтому была велика потребность в добрых, простых и понятных людям, сказках, дающих надежду на счастье, на чудо, да и просто на то, что все будет хорошо. Время - наше главное богатство. Оно даруется каждому, но вот как мы им распорядимся, сумеем ли верно воспользоваться или потеряем драгоценные минуты понапрасну - зависит только от нас. Время - дар, который нужно потратить с пользой.

Прочитай сказку и ответь на вопросы.

- Почему произведение названо сказкой? Что могло быть на самом деле, а что появилось благодаря фантазии автора?
- Одинаково ли было поведение детей? Почему они смогли победить волшебников?
- Как ты относишься к ребятам?
- Как к героям относится автор?
- Какой момент в сказке самый напряжённый?
- Что подразумевал Шварц под потерянным временем? Как ты понимаешь название сказки?

