

## Тема. Повторение изученного.

### 1. Догадайся, какие слова написаны. Прочитай.

Интере(?)ный, изве(?)ный, опа(?)ный, кра(?)ный, радо(?)ный,  
моро(?)ный, звё(?)ный, обла(?)ной, нена(?)ный, ужа(?)ный, ме(?)ный,  
напра(?)ный, добле(?)ный?.

- Устно подбери к каждому слову однокоренное проверочное слово.
- Запиши слова, вставляя пропущенные буквы. Подчеркни буквы, обозначающие непроезносимые согласные звуки.
- Составь предложение с одним из слов. Запиши его.

### 2. Вставь буквосочетания.



### 3. Прочитай.

И ужасно, и опасно букву Т  
писать напрасно!

Всем известно, как прелестно  
букву Т писать уместно!

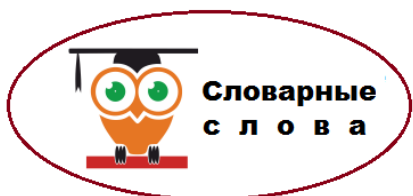
Я. Козловский

- Какое правило письма напомнили тебе эти стихи?
- Выпиши слова на это правило. Подчеркни в них буквосочетания с непроезносимым согласным звуком.

#### 4. Прочитай.

1. Погода была чуде[сн]ая: со[нц]е сияло и грело. 2. Хру[сн]ула ветка. В кустах сви[сн]ул дрозд. 3. Моро[зн]ая звё[зн]ая ночь пра[зн']ично украсила землю. 4. Я уча[ст]вовал в интере[сн]ой прогулке по горной ме[сн]ости и чу[ст]вовал себя прекра[сн]о. 5. Был нена[сн]ый день по[зн']ей осени. Отправляться в путешествие в такой день было опа[сн]о.

- Спиши предложения, обозначая звуко сочетания буквосочетаниями. Подчеркни в словах букву, обозначающую непроизносимый согласный звук.



5.

Составь и запиши в тетрадь предложения с данными словами.

#### 6. Прочитай.

Аппетит, троллейбус, грамматика, теннис, суббота, бассейн, терраса, дрожжи, коллектив, хоккей, колледж, кроссворд, пассажир, кросс, антенна, коллекция.

- Объясни лексическое значение каждого слова.
- Запиши слова в алфавитном порядке. Подчеркни в них удвоенные согласные.
- Образуй от выделенных слов однокоренные слова - названия лиц, которые занимаются этим видом спорта.

#### 7. Отметь слова, в которых на месте пропуска пишется буква Т.



вкус..ный



хвас..ливый



капус..ный



мес..ность



прекрас..ный



хрус..нуть

8. Отметь слова с непроизносимыми согласными.















- запасной выход    вкусный обед    окрестные места  
 участвовать в спектакле    грустная улыбка    опасная дорога  
 согласный звук    чудесный день    ужасное зрелище  
 гигантская стройка

9. Образуй от каждого слова однокоренное имя прилагательное при помощи суффикса -н-. Запиши пары слов.

Машина - машинный, луна, камень, длина, сон, лимон, конь, осень.

- Разбери все слова по составу.
- Почему в именах прилагательных пишутся две буквы н?
- Как перенести слова с двойными согласными с одной строки на другую?

10. Подбери слова-родственники.

радостная улыбка			интерес
капустные пирожки			известие
грустная сказка			капуста
парусная лодка			грусть
интересная книжка			прекрасен
прекрасная брошка			парус
известный писатель			радость

11. Диктант.



## ДОМАШНЯЯ РАБОТА

### 1. Прочитай. Вставь пропущенные буквы. Озаглавь текст. Запиши заголовок.

\_\_\_\_\_

Это было тихое л\_сное оз\_ро. По б\_р\_гам его ст\_яли дубы-в\_ликаны. Д\_рев\_я охраняли водную гла\_ь оз\_ра.

У самой воды рос трос\_ник. Возле него любили отдыхать утки, а на б\_р\_гу ж\_ли мыши. Только они иногда нарушали л\_сную т\_шину, и тогда трос\_ник с\_рдился на них и в\_рчливо шумел.

Ж\_ли на оз\_ре и ч\_десные леб\_ди. Они медленно плавали вд\_ли от камышей. Леб\_ди любовались белой лилией, ни\_ко склоняли перед ней гол\_вы... (Н. Сидоров)

- Подчеркни в третьем предложении главные члены предложения.
- Устно составь продолжение данного текста.



### 2. Подбери слова-родственники.

ярость	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	честный
грусть	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ненастный
ненастье	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	устный
несчастье	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	несчастный
уста	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	грустный
честь	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	яростный

## Собирай по ягодке – наберёшь кузовок

У Вани была бабушка – добрая, приветливая. С малышами говорила весело, каждого утешит и рассмешит. Со стариками беседовала рассудительно. Приветливая улыбка всегда была на ее лице. Старики говорили: «Хоть какая беда, а эта старуха ладно сдумает, тихонько скажет». Один старичок как-то сказал Ване:

– Твоя бабушка из песен сделана, из пословиц сложена.

– Моя бабушка и рисовать умеет, – сказал Ваня.

– Это особое дело. У твоей бабушки есть звание «мастер малярного дела». Она и штукатурное и малярное дело умеет, и краску всякую знает, и древесную породу понимает. В клубе художники с ней советовались, какую краску на чем разводить, чтобы прочно было и красовито.

Вот как-то раз Ваня допытывался:

– Бабушка, о чем ты разговаривала с Митей-паркетчиком? Ты кивала головой и говорила: «Верно, работа любит не молодца, а незалежливого». Ты еще сказала: «Глаза страшатся, руки делают». О чем тебе рассказывал Митя?

– Митя рассказывал о своей работе. Очень любопытно.

Митя – художник. Но работает не краской, не кистями. Он украшает деревянным узором шкатулки, столы, шкафы.

Под рукой у Мити тоненькие дощечки из дерева разных пород. Тут красное дерево, черный дуб, коричневое дерево. У каждого дерева свой цвет.

Распилены эти дощечки на квадратики, шашечки, кружочки. И Митя выклеивает этими шашечками узор на шкатулке или на шкафчике. Эти деревянные листочки присаживает один к другому на клею.

Иногда узор простой: полосы идут сверху вниз, но у Мити выходило красовито и нарядно. Дорожка черная, коричневая, потом дорожка черная, потом красная, белая.

Эти дорожки повторяются в том же порядке. Благодаря прозрачности цветного дерева любая вещь кажется богато украшенной.

Недавно мастер поручил Мите выклеить столешницу – верхнюю доску стола – и сказал:

– Это заказ от академии. Сроку дано две недели.

Митя с жаром принялся за дело. Обдумал рисунок и в один день закончил верхний угол и сам пришел в восторг от своей работы.

Целую неделю Митя радовался, что ему доверена такая важная работа. Утром проснется рано и до полдня валяется в постели. В воображении своем видит работу законченной, любит ее, всплескивает руками от радости: одеваясь, танцует и поет. На минуту присядет к столу, подберет нужные дощечки, но радость подмывает его. Бежит на улицу, встречает приятелей: – Подумайте, ребята, моим художеством будут любоваться профессора и академики.

Вечером побежит в кино.

За неделю работа не подвинулась ни на полмизинца. В субботу вечером Митя вдруг устал веселиться. Снял газету, которою была прикрыта доска, и смутился, и испугался. Прекрасно сделанный узор одиноко красовался, как цветок на фоне голой земли.

Митя всплеснул ладонями:

– Что я наделал! Сроку осталась одна неделя. Я не успею ничего...

Часом позже мастер, проходя двором, увидел, что на крылечке сидит Митя.

- Митька, ты плачешь?
- Мастер, я обманул ваше доверие.
- Иди покажи мне твою работу.

Зашли в Митину комнату. Взглянув на столешницу, мастер сказал:

- То, что ты сделал, сделано отменно и прекрасно.
- Мастер, милый, какие же участки надо отхватывать мне каждый день, чтобы успеть к сроку? Работа будет тяп-ляп, а я привык красовито и тщательно.
- Слушай меня, Митя. Я твой начальник и даю тебе норму работы: каждый день выклеивай и отделявай на доске столько, сколько покроет твоя ладонь. Ни меньше ни больше. И дело будет подвигаться, и отделку будешь производить не спеша, в твоём вкусе.

Митя прилежно, как ученик, начал выполнять урок, данный мастером.

Митя сначала не верил, что при такой малой норме успеет кончить работу в срок.

Пригоняет пластинки одну к другой тщательно - комар носа не подточит. Но окинет глазами, сколько еще пустого места остается, и испугается. Однако глаза страшатся, а руки делают.

А руки у Мити были золотые.

Тихо подвигалась ладонь по доске, и вслед за движением руки художника доска превращалась в цветущий сад.

За сутки раньше срока Митя закончил работу. Пригладил утюгом и вылощил волчьим зубом\*\*.

Мастер долго любовался работой, потом молча обнял Митю...

Бабушка закончила свой рассказ словами: «Собирай по яголке – наберешь кузовок\*».

- Как ты понимаешь смысл названия рассказа?
- Из каких строк можно узнать о Ваниной бабушке? Опиши её.
- Что случилось с Митей? Как ему помогли Ванина бабушка и мастер?
- Прочитай выразительно диалог мастера и Мити. С какой интонацией говорит мастер? Передай голосом волнение, озабоченность, беспокойство Мити о том, что он не сможет выполнить вовремя работу.

---

\*Кузовок – небольшая корзинка, предназначенная для переноски ягод, грибов, орехов, продовольствия и мелкой клади. Кузова изготавливали плетением либо сшиванием из коры деревьев.



\*\*При полировке дерева иногда пользовались волчьими или медвежьими зубами, которые, не царапая дерева, помогали вылощить (отполировать) его.