

Тема. Повторение изученного.

1. Рассмотрите рисунки. Подберите к каждому слову-названию предмета имя прилагательное. Запишите словосочетания.



2. Прочитай. Допиши окончания имён прилагательных.

Весёлый взгляд - грустный взгляд,

трудн__ задачи - _____,

жёстк__ мебель - _____,

высок__ здания - _____,

ранн__ весна - _____,

домашн__ животное - _____,

кисл__ яблоко - _____.

- Запиши рядом с каждым словосочетанием словосочетание, состоящее из этого же имени существительного и противоположного по смыслу имени прилагательного.
- Укажи род имён прилагательных в единственном числе.

3. Прочитай. Заменяй имена существительные из скобок однокоренными именами прилагательными и запиши их в нужной форме.

Пройдёт зима (холод) _____,

Настанут дни (весна) _____,

Теплом растопит солнышко,

Как воск, снега (пух) _____.

С. Дрожжин

- Выдели окончания имён прилагательных.

4. Рассмотрите репродукцию картины Валентина Александровича Серова «Девочка с персиками».



- Почему картина названа «Девочка с персиками»? Опиши портрет девочки. Какой миг из её жизни запечатлён на картине? Как удалось художнику передать обаяние девочки?
- Представь, что у тебя возникло желание поделиться с друзьями своими впечатлениями о картине «Девочка с персиками». Составь такой текст, можешь использовать опорные слова. Запиши составленный текст.

Опорные слова: смуглое лицо, румянец на щеках, большие карие глаза, чёрные густые волосы, розовая кофточка, чёрный в белую горошину бант, смугло-розовый персик, белоснежная скатерть, листья клёна, серебряный нож, серебристо-дневной свет, солнечные блики, просторная комната.

5. Прочитай сложные предложения. Где пропущены запятые? Поставь их.

1. Мартовское солнце светило ярко и сквозь оконное стекло падали на стол горячие лучи. (А. Чехов)
2. Весенний, светлый день клонился к вечеру небольшие розовые тучки стояли высоко в ясном небе. (И. Тургенев)
3. Вытаяла возле бора тропинка сухая и рядом с ней шумит ручей. (М. Пришвин)
 - Подчеркни грамматические основы в сложных предложениях.
 - Подчеркни волнистой линией имена прилагательные, у которых нельзя определить род. Укажи над ними число.
 - Укажи число других имён прилагательных. Объясни, как определить их род.



ДОМАШНЯЯ РАБОТА

Прочитай.

Рикки-Тикки-Тави был мангуст. И хвост, и мех у него были как у маленькой кошки, а голова и все повадки, как у ласочки. Глаза у него были розовые, а кончик его беспокойного носа тоже был розовый. Рикки мог почесать, где вздумается, всё равно какой лапкой: передней ли, задней ли. И его боевой клич, когда он мчался в высоких травах, был: рикки-тикки-тикки-чк! (Р. Киплинг)



- Найди в тексте и прочитай описание мангуста.
- Подчеркни имена прилагательные. Укажи род имён прилагательных в единственном числе.
- Выпиши из текста словосочетания с именами прилагательными в родительном падеже.

ВОРОБЕЙ

Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собою дичь.

Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно качал березы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой — и весь взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

Он ринулся спасать, он заслонил собою свое детище... но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И все-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке... Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

Мой Трезор остановился, попятился... Видно, и он признал эту силу.

Я поспешил отозвать смущенного пса — и удалился, благоговей.

Да, не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой героической птицей, перед любовным ее порывом.

Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь.

Апрель, 1878

- Расскажи, что произошло в аллее сада.
- Прочитай, как И. С. Тургенев описал наружность и поведение воробья.
- Что чувствовал старый воробей, когда прыгал «В направлении зубастой раскрытой пасти»?
- Спроси у взрослых, как можно понять слова «камнем упасть» и «жертвовать собою».
- Почему же старый воробей не смог усидеть на своей безопасной ветке?
- Что почувствовала собака, когда увидела, как ведёт себя черногрудый воробей? И. С. Тургенев написал, что пёс был «смущённый». Что это значит?
- Как ты понимаешь слова И. С. Тургенева: «Любовь... сильнее смерти и страха смерти»? Спроси у родных, как они понимают эти слова.

