

Тема. Проверочная работа №1.

1. Прочитай. Определи границы предложений. Запиши текст, правильно обозначая начало и конец каждого предложения.

хорошо было за городом стояло лето рожь уже пожелтела по зелёному лугу расхаживал длинноногий аист за полями и лугами тянулись большие леса с глубокими озёрами (Х. К. Андерсен)

- Подчеркни повествовательное восклицательное предложение.

Количество баллов: ___ из 6.

2. Прочитай. Поставь пропущенные знаки препинания в конце каждого предложения.

- Закружился надо мной
дождь из листьев озорной__
- До чего же он хорош__
- Где такой ещё найдёшь –
без конца и без начала __

- Отметь повествовательное невосклицательное предложение.
- Подчеркни грамматическую основу в первом предложении.

Количество баллов: ___ из 5.

3. Прочитай. Составь и запиши из данных слов повествовательное невосклицательное предложение.

В, дни, журавли, ясные, осенние, к, отлёту, собрались.

Количество баллов: ___ из 2.

4. Прочитай. Отметь предложение, где слово Бишка является обращением. Подчеркни в этом предложении обращение. Расставь знаки препинания.

- А ну-ка Бишка прочти, что в книжке написано!
- Понюхала собачка Бишка книжку, да и прочь пошла.

Количество баллов: ___ из 3.

5. Прочитай. Составь из данных слов предложение с обращением. Запиши. Подчеркни обращение.

Мы, сегодня, лес, за, пойдём, дедушка, в, грибами.

Количество баллов: ___ из 3.

6. Составь и запиши диалог из двух реплик на тему «В библиотеке». В первом предложении употреби обращение.

Количество баллов: ___ из 4.

7. Прочитай. Отметь, какое сочетание слов из данного предложения составляет его грамматическую основу.

Опытный капитан вёл корабль через океан.

- опытный капитан
- вёл корабль
- вёл через океан
- капитан вёл

- Подчеркни в предложении подлежащее и сказуемое.

Количество баллов: ___ из 3.

8. Прочитай. Подчеркни главные члены предложения. Выпиши из предложения словосочетания, ставя вопрос от главного слова к зависимому.

Из травы выглядывают румяные ягодки земляники.

1) _____

2) _____

3) _____

Количество баллов: ___ из 5.

9. Прочитай. Укажи над каждым членом предложения часть речи.

Мы шли по узкой тропинке к лесу.

Количество баллов: ___ из 7.

10. Прочитай. Отметь, какое сочетание слов из данного предложения не является словосочетанием.

На крыше лесной сторожки выросла рябинка.

- лесной сторожки
- выросла рябинка
- выросла на крыше
- на крыше сторожки

- Подчеркни в предложении грамматическую основу.

Количество баллов: ___ из 6.

ИТОГО: _____ баллов из 43.



ДОМАШНЯЯ РАБОТА

1. Сколько предложений можно выделить в тексте? Раздели его на предложения и запиши, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

Зимняя ночь

Наступила ноч.. в лесу по ств..лам и суч..ям толстых дерев..ев постукивает моро.. в тёмн..м высок..м небе рассыпались яркие зимние звёзды тихо и б..звучно в зимн..м лесу. (И. Соколов-Микитов)

- Подчеркни в записанных предложениях сочетания имён существительных с именами прилагательными.

2. Прочитай. Можно ли сказать, что ты прочитал предложения?

1. Много, лесах, наших, живёт, лосей, в. 2. Красивых, охраняют, зверей, люди, заботливо. 3. Людей, почти, умные, не, лоси, страшатся.

- Что нужно сделать, чтобы получились предложения?
- Составь и запиши предложения из данных слов.

3. Прочитай текст. Как бы ты его озаглавил?

* * *

Человек потерял запятую, стал бояться сложных предложений, искал фразу попроще. За несложными фразами пришли несложные мысли.

Потом он потерял знак восклицательный и знак вопросительный и перестал задавать всякие вопросы.

Он не высказывал ни одной собственной идеи. Так он совсем разучился мыслить и дошёл до точки.

Берегите знаки препинания!

ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ



Фёдор Тютчев

Ещё земли печален вид,
А воздух уж весною дышит,
И мёртвый в поле стебель колышет,
И елей ветви шевелит.

Ещё природа не проснулась,
Но сквозь редящего сна
Весну послышала она
И ей невольно улыбнулась...

- Как Тютчеву удаётся показать раннюю весну?
- Какие выразительные средства выбраны автором для изображения унылой картины природы?
- А как поэт создаёт образ пробуждающейся природы? Что необычного в её изображении?
- Почему в стихотворении так много глаголов?
- Каково настроение автора, какие чувства он испытывает?
- Прочитай ещё раз это стихотворение с выражением.

Как неожиданно и ярко,
На влажной неба синеве,
Воздушная воздвиглась арка
В своём минутном торжестве!

Один конец в леса вонзила,
Другим за облака ушла —
Она полнеба обхватила
И в высоте изнемогла.

О, в этом радужном виденье
Какая нега для очей!
Оно дано нам на мгновенье,
Лови его — лови скорей!

Смотри — оно уж побледнело,
Ещё минута, две — и что ж?
Ушло, как то уйдёт всецело,
Чем ты и дышишь и живёшь.

- Как Тютчев описывает радугу? Как ему удаётся показать красоту и мгновенность радужного видения?
- О чём просит читателя автор? Почему?
- Как ты думаешь, зачем в стихотворении дважды повторяется слово лова?
- Каким настроением проникнуто произведение?
- Подумай, почему в стихотворении три восклицательных предложения.
- Как бы ты озаглавил произведение?
- Выучи стихотворение наизусть. Какую интонацию ты выберешь для его чтения?



Афанасий Фет

БАБОЧКА

Ты прав. Одним воздушным очертаньем
Я так мила.
Весь бархат мой с его живым миганьем —
Лишь два крыла.

Не спрашивай: откуда появилась?
Куда спешу?
Здесь на цветок я лёгкий опустилась
И вот — дышу.

Надолго ли, без цели, без усилья,
Дышать хочу?
Вот, вот сейчас, сверкнув, раскину крылья
И улечу.

- От чьего имени написано стихотворение?
- Какою изображена бабочка? Опиши её.
- Не напоминает ли тебе ритм этого произведения порхание бабочки, рисунок её полёта?
- Какой тон, какая интонация более всего подойдут при чтении стихотворения? Выразительно прочитай его.