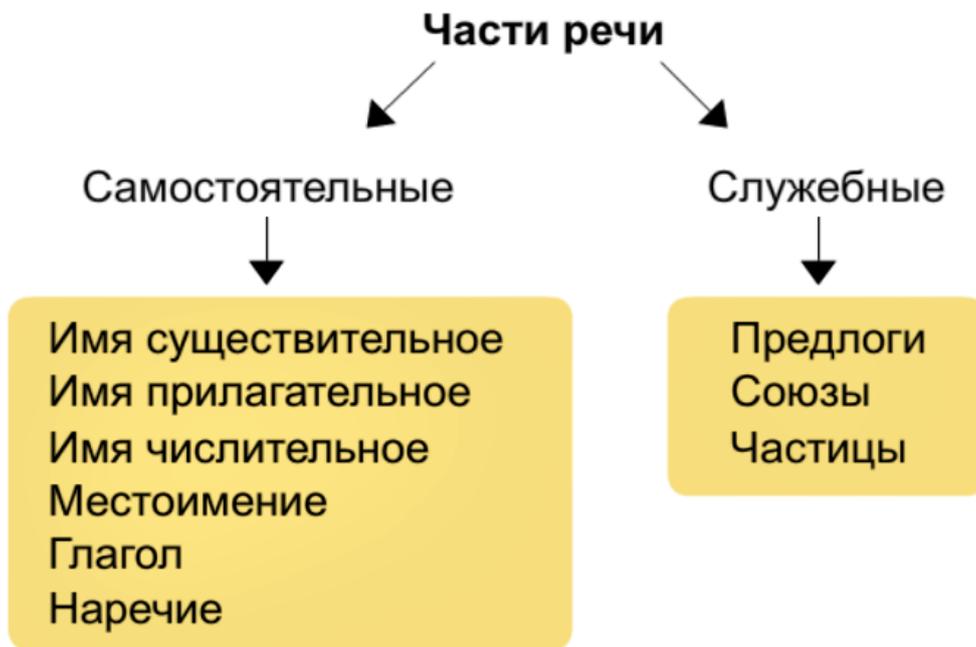


Тема. Части речи.

1. Вспомни! Части речи бывают самостоятельные и служебные.



2. Прочитай. Назови сказку.

Жил старик со своею старухой
У самого синего моря;
Жили они в ветхой землянке
Ровно тридцать лет и три года.

А. Пушкин



- Спиши. Укажи над каждым выделенным словом, какой частью речи оно является.
- Найди и обведи служебные слова. Скажи, какую роль они выполняют в предложении.

3. Укажи строчку, в которой все слова отвечают на вопрос *какой?* и обозначают признак предмета.

- жёлтый, чёрный, белый, красный, зелёный
- желтеть, чернеть, белеть, краснеть, зеленеть
- желтизна, чернота, белизна, зелень

4. Вспомни по таблице «Самостоятельные части речи», что обозначают изученные части речи и на какие вопросы отвечают. Приведи свои примеры данных частей речи.

Часть речи	Что обозначает	На какой вопрос отвечает
Имя существительное	Предмет	Кто? Что? <i>ученица, книга</i>
Имя прилагательное	Признак предмета	Какой? Какая? Какое? <i>интересный, яркая, высокое</i>
Имя числительное	Количество или порядок предметов при счёте	Сколько? Который? <i>семь, пятый</i>
Глагол	Действие или состояние предмета	Что делать? Что сделать? <i>читать, вспомнить</i>
Местоимение	Указывает на предмет, но не называет его	Кто? <i>он (мальчик)</i> Что? <i>он (дуб)</i>

- На какие ещё вопросы могут отвечать имена существительные? имена прилагательные? глаголы?
- Слова какой части речи могут относиться к разряду одушевлённых? неодушевлённых? собственных? нарицательных? Приведи примеры.
- Какие части речи могут иметь род; число; падеж; время; лицо?
- Как изменяются имена существительные? имена прилагательные? глаголы? глаголы в прошедшем времени? местоимения 3-го лица?

5. Прочитай загадку. Какие слова пропущены?

Стоит дуб, ... дубу двенадцать гнёзд,
... каждом гнезде ... четыре синицы.
... каждой синицы ... четырнадцать яиц:
семь беленьких ... семь чёрненьких. (К_л_ндар_)

- Спиши, вставляя подходящие по смыслу предлоги и союзы. Запиши отгадку к загадке.

6. Определи, какой частью речи является каждое выделенное слово.

На путях я вижу **сорок** резво скачущих **сорок**.

Снежное **покрывало** всё поле **покрывало**.

Рабочий пришёл в заводской цех. Начался **рабочий** день.

Не **три** руками глаза! На грядке выросли **три** тыквы.

- сущ. прил. гл. числ.

7. Прочитай.

1. Доброе, два, дело, живёт, века. 2. Он, а, ты, бьёт, развесил, баклуши, уши. 3. Пёс, не, старый, ветер, на, лает. 4. Не, имей, друзей, сто, рублей, а, имей, сто.

- Все ли изученные части речи есть среди данных слов?
- Составь из слов каждой группы предложения-пословицы. Запиши их.
- Укажи знаком , с какими словами связаны по смыслу имена прилагательные и имена числительные.

8. Рассмотрите запись чисел и букв. Расшифруй правило правописания имён числительных от пяти (5) до двадцати (20) и числительного тридцать (30).


 5 — 11 16 — 20 30
    

- Запиши словами числа: 6, 8, 11, 12, 16, 20.



одинна**д**цать
 двена**д**цать
 шестна**д**цать
 двад**ц**ать

9.

- Составь и запиши в тетрадь предложения с данными словами.



ДОМАШНЯЯ РАБОТА

1. В какой строчке все слова одной части речи?

- сверкает, блестеть, чернеть, посветлело
- трактор, вездеход, самолёт, вылетел
- зелёный, голубой, жёлтый, чёрный, белизна
- площадь, квартира, улица, проспект, широкий

2. Прочитай

Кто что умеет

1. Сурок — мастер спать! (За)ляжет (в)норку (с)осени и спит (без)просыпа (до)весны. 2. Жёлтый суслик может девять месяцев (в)году (не)есть и (не)пить. 3. Ящерица-круглоголовка (в)одну секунду (за)рылась (в)песок. 4. Песчаный удавчик умеет **ползать** (под)песком так же легко, как рыба **плавать** (в)воде.

- Спиши, раскрывая скобки.
- Подчеркни глаголы в неопределённой форме. Укажи время других глаголов.
- Устно образуй формы времени от выделенных глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).

3. Напиши названия частей речи возле соответствующих определений.

Глагол Имя прилагательное Имя существительное

— это часть речи, которая обозначает действие предмета и отвечает на вопросы **что делать? что сделать?**

— это часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопросы **кто? что?**

— часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы **какой? какая? какое? какие?**

ВЫСКОЧКА

М. Пришвин

Наша охотничья собака, лайка, приехала к нам с берегов Бии, и в честь этой сибирской реки так и называли мы ее Бией. Но скоро эта Бия почему-то у нас превратилась в Биюшку, Биюшку все стали называть Вьюшкой.

Мы с ней мало охотились, но она прекрасно служила у нас сторожем. Уйдешь на охоту, и будь уверен: Вьюшка не пустит чужого.

Веселая собачка эта Вьюшка, всем нравится: ушки, как рожки, хвостик колечком, зубки беленькие, как чеснок. Достались ей от обеда две косточки. Получая подарок, Вьюшка развернула колечко своего хвоста и опустила его вниз поленом. Это у нее означало тревогу и начало бдительности, необходимой для защиты, — известно, что в природе на кости есть много охотников. С опущенным хвостом Вьюшка вышла на траву-мураву и занялась одной косточкой, другую же положила рядом с собой.

Тогда, откуда ни возмись, сороки: скок, скок! — и к самому носу собаки. Когда же Вьюшка повернула голову к одной — хват! Другая сорока с другой стороны хват! — и унесла косточку.

Дело было поздней осенью, и сороки вывода этого лета были совсем взрослые. Держались они тут всем выводком, в семь штук, и от своих родителей постигли все тайны воровства. Очень быстро они оклевали украденную косточку и, недолго думая, собирались отнять у собаки вторую.

Говорят, что в семье не без урода, то же оказалось и в сорочьей семье. Из семи сорок одна вышла не то чтобы совсем глупенькая, а как-то с заскоком и с пыльцой в голове. Вот сейчас тоже было: все шесть сорок повели правильное наступление, большим полукругом, поглядывая друг на друга, и только одна Выскочка поскакала дуром.

— Тра-та-та-та-та! — застрекотали все сороки.

Это у них значило:

— Скачи назад, скачи как надо, как всему сорочьему обществу надо!

— Тра-ля-ля-ля-ля! — ответила Выскочка.

Это у нее значило:

— Скачите как надо, а я — как мне самой хочется.

Так за свой страх и риск Выскочка подсакала к самой Вьюшке в том расчете, что Вьюшка, глупая, бросится на нее, выбросит кость, она же изловчится и кость унесет. Вьюшка, однако, замысел Выскочки хорошо поняла и не только не бросилась на нее, но, заметив Выскочку косым глазом, освободила кость и поглядела в противоположную сторону, где правильным полукругом, как бы нехотя — скок и подумают — наступали шесть умных сорок.



Вот это мгновение, когда Вьюшка отвернула голову, Выскочка улучила для своего нападения. Она схватила кость и даже успела повернуться в другую сторону, успела ударить по земле крыльями, поднять пыль из-под травы-муравы. И только бы еще одно мгновение, чтобы подняться на воздух, только бы одно мгновеньишко! Вот только, только бы подняться сороке, как Вьюшка схватила её за хвост и кость выпала...

Выскочка вырвалась, но весь радужный длинный сорочий хвост остался у Вьюшки в зубах и торчал из пасти ее длинным острым кинжалом.

Видел ли кто-нибудь сороку без хвоста? Трудно даже вообразить, во что превращается эта блестящая пестрая и проворная воровка яиц, если ей оборвать хвост.

Бывает, деревенские озорные мальчишки поймают слепня, воткнут ему в зад длинную соломинку и пустят эту крупную сильную муху лететь с таким длинным хвостом, — гадость ужасная! Ну, так вот, это муха с хвостом, а тут — сорока без хвоста; кто удивился мухе с хвостом, еще больше удивится сороке без хвоста. Ничего сорочьего не остается тогда в этой птице, и ни за что в ней не узнаешь не только сороку, а и какую-нибудь птицу: это просто шарик пестрый с головкой.

Бесхвостая Выскочка села на ближайшее дерево, все другие шесть сорок прилетели к ней. И было видно по всему сорочьему стрекотанию, по всей суете, что нет в сорочьем быту большего сраму, как лишиться сороке хвоста.

- Почему Пришвин назвал свой рассказ «Выскочка»? Объясни.
- Как автор описывает Вьюшку, её поведение и повадки? Как у собаки появилась такая кличка?
- Что произошло с Вьюшкой? Как она проявила себя в ситуации с сорокой?
- Что ты узнал о Выскочке? Какое чувство вызвала у тебя сорока? Случайно ли писатель так назвал её?
- На что рассчитывала Выскочка, приближаясь к собаке? Какой момент в рассказе самый напряжённый? Почему ты так считаешь?
- Как рассказчик относится к Вьюшке и Выскочке: с любовью, юмором, насмешкой, нежностью, состраданием? Объясни.
- Почему история, которую рассказал Михаил Пришвин, закончилась таким образом? Придумай другой конец.