

## 2. Посмотрите на облако слов. О чём будет песня?

Днём за днём – каждый день.

Взлётные огни – огни для посадки самолётов.

Кивать головой (кому?) – слегка наклонять и поднимать голову (приветствие).

Порхать мотыльком – легко и быстро передвигаться.

Пушкинская – улица в центре Санкт-Петербурга.

Лиговский – проспект в центре Санкт-Петербурга.



## 1. Прослушайте песню. Вставьте пропущенные слова.

Девушка по городу ..... босиком,  
 Девушке дорогу уступает светофор.  
 Сверху улыбается воздушный поstoffой,  
 Девушка в ответ ему кивает головой.

А где-нибудь за городом.....весенний лёд,  
 Девушке навстречу расступается народ.  
 Девушка по.....на Лиговский в обход,  
 Следом по..... проплывает парход.

А за окном мелькают дни,  
 Они как ..... огни.  
 Одни заметны с высоты,  
 Другие вовсе не видны.

А на дворе цветет весна,  
 Она в.....влюблена.  
 А этот.....за окном  
 Сидит и видит день за днем...

Как девушка по.....шагает босиком,  
 По..... и по..... порхает мотыльком.  
 Девушка ныряет через арку напролет,  
 Солнце пригревает сердце девушки поет...

Как за окном мелькают дни,  
 Они как.....далеки.  
 Одни витают в облаках,  
 Другие вовсе не видны.

А на дворе цветет весна,  
 Она в.....влюблена.  
 А этот..... за окном  
 Сидит и видит день за днем...



## 3. Ответьте на вопросы.

- О каком времени года поётся в песне? Какие слова помогают это определить?
- С чем автор песни сравнивает дни? Согласны ли вы с ним?
- Расскажите по каким местам вы любите гулять. 1

**4. Дополните предложения глаголами пойти/прийти, поехать/приехать.**

- 1) Мы уже в аэропорту, а вы во сколько \_\_\_\_\_ ?
- 2) Мы \_\_\_\_\_ с дачи завтра вечером.
- 3) Вчера \_\_\_\_\_ моя сестра из Лондона.
- 4) Летом мы \_\_\_\_\_ в Италию.
- 5) Я поужинаю и \_\_\_\_\_ к Марине.
- 6) Когда я \_\_\_\_\_ в магазин, там было много народу.
- 7) Они \_\_\_\_\_ домой поздно, потому что были на вечеринке.
- 8) Ты \_\_\_\_\_ ко мне в гости?

- 1) Они купили торт и \_\_\_\_\_ в гости.
- 2) Она пообедала и \_\_\_\_\_ на урок.
- 3) Мы закончим работу и \_\_\_\_\_ домой.
- 4) Вчера она \_\_\_\_\_ с работы домой в 20:00.
- 5) Он \_\_\_\_\_ в офис и начал работать.
- 6) Он купит билеты и в субботу \_\_\_\_\_ в театр.
- 7) Я поужинала и \_\_\_\_\_ спать.
- 8) Я позвоню тебе, когда \_\_\_\_\_ домой из бассейна.

**5. Соедините пары глаголов. Выберите 8 глаголов и составь с ними предложения.**

принимать  
выбирать  
изучать  
обсуждать  
мыть  
рассказывать  
заказывать  
резервировать

изучить  
помыть  
рассказать  
зарезервировать  
принять  
обсудить  
выбрать  
заказать

знакомиться  
краситься  
бриться  
открывать  
закрывать  
отдыхать  
убирать  
решать

отдохнуть  
познакомиться  
накраситься  
решить  
убрать  
побриться  
открыть  
закрывать

---

---

---

---

---

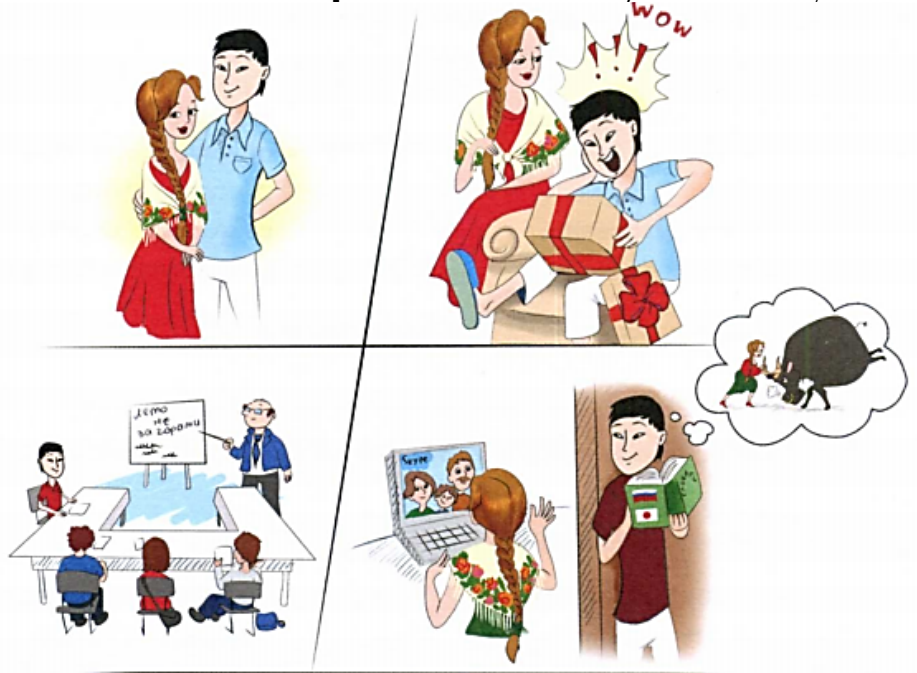
---

---

---

6. Посмотрите на картинки и составьте рассказ по ним, используйте слова в рамке.

- японец
- оригинальный подарок
- хорошая идея
- курс русского языка
- говорить по скайпу
- брать/взять быка за рога
- смотреть в словаре
- Испания
- коррида



7. Поставьте слова в нужную форму.

- 1) Я должна купить маме форму для \_\_\_\_\_ (торт).
- 2) Я изучаю испанский для \_\_\_\_\_ (учёба).
- 3) Ты готовишь праздник для \_\_\_\_\_ (подруга).
- 4) Я хочу купить игрушку для \_\_\_\_\_ (ребёнок).
- 5) Родители организовали вечеринку для \_\_\_\_\_ (мы).

8. Интерактивное упражнение «За какое время?».

9. Ответьте на вопросы, используя слова в скобках.

- 1) (мой старший брат и моя младшая сестра) О ком вы часто думаете?
- 2) (прошлый год) Когда они были в Париже?
- 3) (двадцать пятый) На каком автобусе можно доехать до центра?
- 4) (эта остановка) Где подождать вас?
- 5) (это высокое здание) Где находится ваш офис?
- 6) (лыжи и коньки) На чём они любят кататься?
- 7) (мои старые друзья) О ком он вспоминал?
- 8) (наш завод) Где работает этот инженер?
- 9) (эти картины) О чём рассказал экскурсовод?
- 10) (эта красивая девушка) О ком говорили молодые люди?



# ДОМАШНЯЯ РАБОТА

## 1. Вставьте подходящие по смыслу глаголы.

- Лена, мы ... в парк. Почему ты не хочешь ... с нами? - - Потому что мне ещё трудно ...  
Недавно я сломала ногу.
- - Почему ты ... так быстро? У нас есть время, можно не спешить.  
- А я не люблю ... медленно.
- - Все летят на конгресс на самолете. Это быстро и удобно. Почему ты ... на поезде? -  
Я плохо чувствую себя в самолёте и поэтому на них не люблю
- - Света, все поехали на реку на велосипедах. Почему ты ... пешком? У тебя ведь есть
- велосипед.  
- А мне недавно его купили, я ещё не научилась на нём.

## 2. Прочитайте рассказ.

### Трудная командировка

Сергей лежал на пляже и смотрел на **солнце**. Смотреть было трудно. Солнце было **яркое** и **жаркое**. Небо синее и чистое. Вокруг Сергея лежали люди: красивые **загорелые** девушки, спортивные молодые люди... Все они отдыхали на юге и, конечно, думали, что Сергей тоже отдыхает. Но это была неправда. Сергей приехал на юг в **командировку**.

Перед командировкой директор сказал Сергею:

— Вы должны сделать работу очень быстро и вернуться домой через 2—3 дня. Я понимаю, конечно, море, солнце, но работа — это работа!

Сергей сказал:

— Конечно, Александр Иванович! Вы меня знаете не первый день. Вы знаете, что рабочие проблемы для меня самые **важные**.

Через 4 дня на юге Сергей понял, что **спешить** не надо. Конечно, можно было сделать всё за 2—3 дня. Но человек, который должен был **подписать** документы, уехал в Киев. Конечно, можно было позвонить в Киев, сказать, что Сергей ждёт его, но... Этот человек может вернуться слишком быстро, и тогда Сергей тоже должен будет вернуться домой. А на пляже было так хорошо!

Первые дни Сергей отдыхал на пляже один. Потом он познакомился с человеком, который отдыхал в **санатории**. Этот человек **пригласил** Сергея в гости в санаторий, там были и другие приятные люди... Через 2 дня у Сергея была большая компания. И, конечно, каждый день был пляж, экскурсии, бары. У него абсолютно не было времени работать!

Через неделю Сергей и его новые друзья пошли на рынок, чтобы купить **вкусное** молодое вино. Около рынка работал фотограф. У него была интересная картина: **гора** и **на фоне** горы человек на **лошади**. В руке у человека была **шашка**, а вместо головы была **дырка**. Каждый мог сделать фотографию: положить голову в дырку и получить фото — на лошади на фоне горы.



Конечно, Сергей и его друзья сделали эти фотографии. Фотограф сказал, что фотографии будут готовы вечером. Вечером Сергей получил фотографию. Фотография была красивая, и он **решил** послать её жене. Он взял бумагу и написал 2 письма: одно большое письмо жене, где он написал, как он ничего не делает и как хорошо он отдыхает в командировке, какие у него приятные друзья в санатории, а второе, маленькое, — директору. Там он написал, что он много работает и не может вернуться домой, потому что ждёт человека, который должен подписать документы.

Когда Сергей уже написал эти письма и хотел пойти на почту, чтобы купить **конверты**, он увидел Андрея. Это был его новый друг, который отдыхал в санатории. Андрей сказал, что он идёт на почту и может послать письма Сергея. Сергей написал на бумаге адрес жены и адрес офиса и дал Андрею.

Через 3 дня в санаторий на его имя пришла **срочная** телеграмма от директора: «Срочно вернитесь домой». Сергей был **удивлён**: почему директор послал телеграмму в санаторий? Откуда он узнал, что Сергей часто приходит в санаторий? Телеграмма пришла во вторник, а в среду Сергей вернулся домой. Жена была очень рада, что он вернулся.

Сергей спросил:

— Ты получила моё письмо?

— Получила. Но оно очень странное! Почему ты написал мне так официально?

Сергей взял письмо и с **ужасом** понял, что его жена получила письмо для директора. Значит, начальник получил другое письмо...

На следующий день, когда Сергей пришёл на работу, он сразу пошёл к директору. Секретарь сказала, что директор уехал в министерство, а потом внимательно посмотрела на Сергея и сказала:

— Директор был очень удивлён, когда получил ваше письмо. Вот, он просил вернуть его вам.

Сергей взял письмо. Это было его письмо жене. Там он писал, как хорошо он отдыхает на юге...

— А больше в конверте ничего не было? — спросил он.

— Было, — сказала секретарь. — Была ваша фотография на лошади. Мы не знали, Сергей, что вы **джигит!**

— А где сейчас эта фотография?

— **В стенгазете.** На стене, около кабинета директора висит стенгазета, чтобы все могли её прочитать и увидеть вас на лошади...

Сергей нашёл стенгазету. Статья о нём называлась «Трудная командировка». Текст был такой: «Наш коллега уже очень давно находится в командировке на юге. Работа там, на пляже, очень трудная, как написал в письме наш коллега. Он послал в офис не только письмо, но и фотографию...»

В центре статьи была его фотография. На фото Сергей сидел на лошади на фоне горы. В руке у него была шашка.

— Мама! — сказал Сергей и закрыл глаза.