

Тема. Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных

1. Прочитай. Запиши данные имена существительные в указанных падежах.

И. п.	(есть) кто?	кошка	кот	лебедь	лошадь
Р.п.	(нет) кого?
В.п.	(вижу) кого?

- Какие из данных имён существительных и в каких падежах имеют одинаковые окончания?
- Выскажи мнение: почему при распознавании родительного и винительного падежей одушевлённых имён существительных 2-го склонения используют приём их замены именами существительными 1-го склонения в этих же падежах:

И. п.	(есть) кто?	лиса <input type="checkbox"/>	осёл <input type="checkbox"/>	конь <input type="checkbox"/>	мышь <input type="checkbox"/>
Р. п.	(нет) кого?	лисы <input type="checkbox"/>	осла <input type="checkbox"/>	коня <input type="checkbox"/>	мышь <input type="checkbox"/>
В. п.	(вижу) кого?	лису <input type="checkbox"/>	осла <input type="checkbox"/>	коня <input type="checkbox"/>	мышь <input type="checkbox"/>

нет осла (2-е скл., Р. п.), нет лисы (1-е скл., Р. п.);
вижу осла (2-е скл., В. п.), вижу лису (1-е скл., В. п.).

2. Прочитай.

Рассказ учителя, портрет ..., испугал, испугался ..., увидел, дом, чирикание ..., подвиг ..., спросил, подарок для

- Составь словосочетания, образованные из данных слов и одушевлённых имён существительных 2-го склонения.
- Запиши составленные словосочетания. Укажи падеж имён существительных, употреблённых в форме родительного и винительного падежей.

3. Прочитай предложения. Определи падеж выделенных имён существительных.

1. Лебедь около плавёт, злого **коршуна** клюёт. (А. Пушкин.)

2. Куртка **шофёра** пахнет бензином. (Дж. Родари.)

3. Мы не заметили **жука** и рамы зимние закрыли. (А. Барто.)

4. Незнайка нарисовал **Пончика** таким толстым, что он даже не уместился на портрете. (Н. Носов.)

5. Карп Карлыч у **Карла** Карпыча **карпа** купил. (И. Демьянов.)

6. Тут Иван с **конька** слезает. (П. Ершов.)

Р. п.

В. п.

- Спиши любые три предложения. Подчеркни главные члены предложений.

4. Прочитай.

О труде **хлебороба**
Все колосья поют —
Значит, это особый,
Замечательный труд.

Ю. Чичков

Ширь, засевайся,
Колос, наливайся,
Хлебороба радуй,
Добрый урожай!

В. Симоненко

- Объясни, как определить падеж имени существительного **хлебороб** в каждом предложении.
- Спиши любое предложение, укажите падеж выделенного имени существительного.
- Кого называют словом **хлебороб**? Как образовалось это слово? А можно ли назвать хлеборобом агронома? тракториста? комбайнера?
- Составь текст на тему «В гостях у хлеборобов».



5.

хлебороб

овца́

- Составь и запиши в тетрадь предложения с данными словами.

6. Прочитай.

Кв..ртира, агр..ном, пш..ница, инж..нер, в..кзал, г..рой, вторн..к, х..зя..н,
р..машка, с..лдат, в..рона, ш..фёр, б..седа, г..р..зонт, ..тец, ч..л..век,
т..л..фон, за..ц, дев..чка, учит..ль, в..р..бей, тр..мвай, тр..кт..рист,
к..мбайн..р, м..дведь.

- Спиши, вставляя пропущенные буквы.
- Подчеркни имена существительные, которые в родительном и винительном падежах имеют одинаковые окончания.

7. Прочитай загадку. Объясни отгадку.

Мудрец в нём видел мудреца,
Глупец — глупца,
Баран — барана,
Овцу в нём видела овца,
И обезьяну — обезьяна.
Но вот подвели к нему Федю Баратова,
И Федя **неряху** увидел лохматого.

К. Чуковский

- Спиши загадку. Выдели окончания имён существительных в винительном падеже. Изменяются ли их падежные окончания, если эти существительные будут стоять в родительном падеже?
- Объясни значение выделенных слов. Есть ли различия в значении слов *неряха* и *невежа*?



ДОМАШНЯЯ РАБОТА

1. Прочитай пословицы. Вставь подходящие по смыслу слова.

От _____ бежал, да на _____ напал.

Без _____ дом — сирота.

Рыбак _____ видит издалека.

медведя

рыбака

хозяина

волка

2. Прочитай скороговорку.

Кота Потап по лапе хлопал,
И от Потапа кот утопал.

- Как различить падеж выделенных имён существительных?
- Спиши и укажи падеж над каждым именем существительным.

3. Прочитай. Составь и запиши словосочетания, подбирая к данным словам имена существительные в единственном числе, родительном падеже с безударными окончаниями.

ветка _____

семена _____

хвоя _____

цветы _____

ягоды _____

капля _____

4. Прочитай загадки.

1. Тоньше его пряж__ не найдёшь в продаже.

2. Зубы имеют, а зубной бол_ не знают.

- Укажи склонение имён существительных с пропущенными окончаниями. Вставь пропущенные окончания.

СЕРАЯ ШЕЙКА

Первый осенний холод, от которого пожелтела трава, привел всех птиц в большую тревогу. Все начали готовиться в далекий путь, и все имели такой серьезный, озабоченный вид. Да, нелегко перелететь пространство в несколько тысяч верст... Сколько бедных птиц дорогой выбьются из сил, сколько погибнут от разных случайностей, — вообще было, о чем серьезно подумать.

Серьезные большие птицы, как лебеди, гуси и утки, собирались в дорогу с важным видом, сознавая всю трудность предстоящего подвига; а более всех шумели, суетились и хлопотали маленькие птички, как кулички-песочники, кулички-плавунчики, черnozобики, черныши, зуйки. Они давно уже собирались стайками и переносились с одного берега на другой по отмелям и болотам с такой быстротой, точно кто бросил горсть гороху. У маленьких птичек была такая большая работа...

Лес стоял темный и молчаливый, потому что главные певцы улетели, не дожидаясь холода.

— И куда эта мелочь торопится! — ворчал старый Селезень, не любивший себя беспокоить. — В свое время все улетим... Не понимаю, о чем тут беспокоиться.

— Ты всегда был лентяем, поэтому тебе и неприятно смотреть на чужие хлопоты, — объяснила его жена, старая Утка.

— Я был лентяем? Ты просто несправедлива ко мне, и больше ничего. Может быть, я побольше всех забочусь, а только не показываю вида. Толку от этого немного, если буду бегать с утра до ночи по берегу, кричать, мешать другим, надоедать всем.

Утка вообще была не совсем довольна своим супругом, а теперь окончательно рассердилась:

— Ты посмотри на других-то, лентяй! Вон наши соседи, гуси или лебеди, — любо на них посмотреть. Живут душа в душу... Небось лебедь или гусь не бросит своего гнезда и всегда впереди выводка. Да, да... А тебе до детей и дела нет. Только и думаешь о себе, чтобы набить зоб. Лентяй, одним словом... Смотреть-то на тебя даже противно!

— Не ворчи, старуха!.. Ведь я ничего не говорю, что у тебя такой неприятный характер. У всякого есть свои недостатки... Я не виноват, что гусь — глупая птица и поэтому нянчится со своим выводком. Вообще мое правило — не вмешиваться в чужие дела. Зачем? Пусть всякий живет по-своему.

Селезень любил серьезные рассуждения, причем оказывалось как-то так, что именно он, Селезень, всегда прав, всегда умен и всегда лучше всех. Утка давно к этому привыкла, а сейчас волновалась по совершенно особенному случаю.

— Какой ты отец? — накинулась она на мужа. — Отцы заботятся о детях, а тебе — хоть трава не расти!..

— Ты это о Серой Шейке говоришь? Что же я могу поделать, если она не может летать? Я не виноват...

Серой Шейкой они называли свою калеку-дочь, у которой было переломлено крыло еще весной, когда подкралась к выводку Лиса и схватила утенка. Старая Утка смело бросилась на врага и отбила утенка; но одно крылышко оказалось сломанным.

— Даже и подумать страшно, как мы покинем здесь Серую Шейку одну, — повторяла Утка со слезами. — Все улетят, а она останется одна-одинешенька. Да, совсем одна...

Мы улетим на юг, в тепло, а она, бедняжка, здесь будет мерзнуть... Ведь она наша дочь, и как я ее люблю, мою Серую Шейку! Знаешь, старик, останусь-ка я с ней зимовать здесь вместе...

— А другие дети?

— Те здоровы, обойдутся и без меня.

Селезень всегда старался замять разговор, когда речь заходила о Серой Шейке. Конечно, он тоже любил ее, но зачем же напрасно тревожить себя? Ну, останется, ну, замерзнет, — жаль, конечно, а все-таки ничего не поделаешь. Наконец, нужно подумать и о других детях. Жена вечно волнуется, а нужно смотреть на вещи серьезно. Селезень про себя жалел жену, но не понимал в полной мере ее материнского горя. Уж лучше было бы, если бы тогда Лиса совсем съела Серую Шейку, — ведь все равно она должна погибнуть зимой. Старая Утка ввиду близившейся разлуки относилась к дочери-калеке с удвоенной нежностью. Бедняжка еще не знала, что такое разлука и одиночество, и смотрела на сборы других в дорогу с любопытством новичка. Правда, ей иногда делалось завидно, что ее братья и сестры так весело собираются к отлету, что они будут опять где-то там, далеко-далеко, где не бывает зимы.

— Ведь вы весной вернетесь? — спрашивала Серая Шейка у матери.

— Да, да, вернемся, моя дорогая... И опять будем жить все вместе.

Для утешения начинавшей задумываться Серой Шейки мать рассказала ей несколько таких же случаев, когда утки оставались на зиму. Она была лично знакома с двумя такими парами.

— Как-нибудь, милая, пробынешься, — успокаивала старая Утка. — Сначала поскучаешь, а потом привыкнешь. Если бы можно было тебя перенести на теплый ключ, что и зимой не замерзает, — совсем было бы хорошо. Это недалеко отсюда... Впрочем, что же и говорить-то попусту, все равно нам не перенести тебя туда!

— Я буду все время думать о вас... — повторяла бедная Серая Шейка. — Все буду думать: где вы, что вы делаете, весело ли вам? Все равно и будет, точно и я с вами вместе.

Старой Утке нужно было собрать все силы, чтобы не выдать своего отчаяния. Она старалась казаться веселой и плакала потихоньку ото всех. Ах, как ей было жаль милую, бедненькую Серую Шейку... Других детей она теперь почти не замечала и не обращала на них внимания, и ей казалось, что она даже совсем их не любит.

А как быстро летело время... Был уже целый ряд холодных утренников, а от инея пожелтели березки и покраснели осины. Вода в реке потемнела, и сама река казалась больше, потому что берега оголели, — береговая поросль быстро теряла листву. Холодный осенний ветер обрывал засыхавшие листья и уносил их. Небо часто покрывалось тяжелыми осенними облаками, ронявшими мелкий осенний дождь. Вообще хорошего было мало, и который день уже неслись мимо стаи перелетных птиц... Первыми тронулись болотные птицы, потому что болота уже начинали замерзать. Дольше всех оставались водоплавающие. Серую Шейку больше всех огорчал перелет журавлей, потому что они так жалобно курлыкали, точно звали ее с собой. У нее еще в первый раз сжалось сердце от какого-то тайного предчувствия, и она долго провожала глазами уносившуюся в небе журавлиную стаю.

Продолжение следует...

