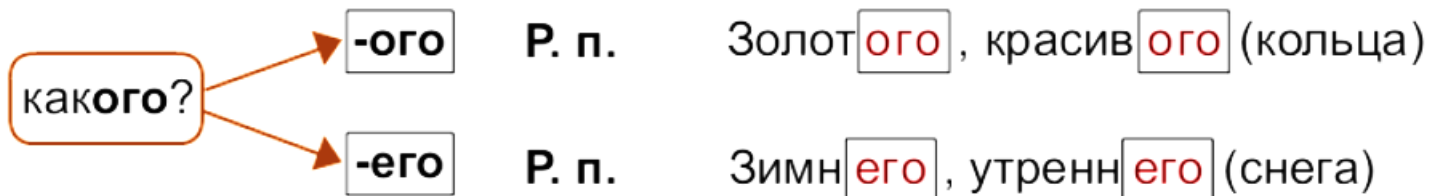


Тема. Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

1. Рассмотрите схемы, прочитайте примеры.



- Сделай вывод: как определить имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже?
- Какие падежные окончания имеют имена прилагательные в данной форме?
- Какой согласный звук произносится в окончании имени прилагательного в форме родительного падежа? А какой буквой он обозначается?

2. Прочитай. Определи основную мысль текста.

Родина! Это особенное слово полно глубок... смысла. Я вижу необ...ятные её просторы, чу...ствую ласков... вет...рок. Х...роши душевные песни её прекрасн... и мужественн... народа.

И. Соколов-Микитов

- Спиши, вставляя пропущенные буквы и дописывая окончания имён прилагательных.
- Укажи падеж имён прилагательных с пропущенными окончаниями.

3. Выбери словосочетания, в которых имя прилагательное стоит в родительном падеже.

- | | |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> К могучему кедру | <input type="checkbox"/> Под тенистым дубом |
| <input type="checkbox"/> На пассажирском поезде | <input type="checkbox"/> Приятного аппетита |
| <input type="checkbox"/> Счастливого пути | <input type="checkbox"/> Доброго здоровья |
| <input type="checkbox"/> С высокого дерева | |

- Составь и запиши предложение с любым словосочетанием в родительном падеже.

4. Прочитай. Когда так говорят?

Доброго здоровья! Приятного аппетита! Счастливого пути!

- Спиши. Выдели в словах изученные орфограммы. Докажи, что имена прилагательные употреблены в форме родительного падежа.
- Определи тему диалога, где можно употребить любое из данных словосочетаний. Составь такой диалог.

5. Прочитай.

Опушка (**сосновый**) леса, цветы (**колючий**) шиповника, лучи (**зимний**) солнца, хлопья (**пушистый**) снега, стакан (**горячий**) чая, остановились у (**гигантский**) дуба, жду (**новогодний**) праздника.

- Запиши сочетания слов, ставя имена прилагательные в форму родительного падежа.
- Выдели окончания имён прилагательных.
- Составь и запишите предложение с любым сочетанием слов.
- Выделенные слова разбери по составу, устно подбери другие имена прилагательные с такими же суффиксами.



6.

Составь и запиши в тетрадь предложения с данными словами.

7. Прочитай стихи Н. Языкова.

Мой друг! Что может быть милей
Бесценного родного края?!

- Какая мысль выражена в этих строках?
- Определите падеж имени существительного и имён прилагательных в выделенном словосочетании

8. Подбери по 4 прилагательных к данным существительным.

Друг — _____

Книга — _____

Компьютер — _____

Приключение — _____

Каникулы — _____

- Можно ли заранее определить, в каком роде, числе и падеже будет стоять каждое прилагательное? В каком случае род имени прилагательного определить нельзя?

9. Выпиши из словосочетаний имена прилагательные, распределив их в две группы: 1) те имена прилагательные, у которых в словосочетании можно определить род; 2) те, у которых в данных словосочетаниях род определить нельзя.

Долгожданные каникулы, с верными друзьями, на школьной перемене, у знакомой девочки, в чистое окно, в дальнюю дорогу, солнечным днём, с большими усилиями, от любимых родственников, в новом кафе, летними вечерами.

10 . Прочитай. Вставь пропущенные окончания и имена собственные.

Под крымск__ солнце

На Чёрн__ море

Ребята приехали

С Бел__ моря.

Приехали белые

С _____ моря,

Уехали чёрные

С _____ моря.

В. Орлов

- Подчеркни в первом предложении главные члены предложения.
- Укажи падеж над именами прилагательными в родительном падеже.



1. Прочитай. У каких имён прилагательных в данном тексте можно определить род? Укажи над ними род. Над другими именами прилагательными укажи число.

У птиц различный цвет глаз. Лимонно-жёлтый — у фазана. Карие глаза у пустельги, оранжевые — у ушастой совы. У чёрного дятла — белые, у галки — голубые.

- Подчеркни названия птиц, которых ты не знаешь.



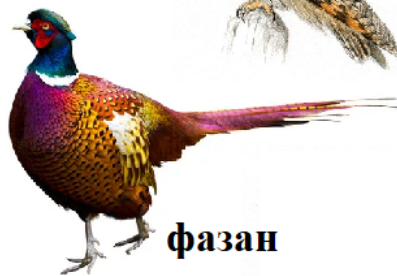
пустельга



ушастая сова



галка



фазан



чёрный дятел

2. Прочитай. Вставь пропущенные буквы. Подчеркни в каждой строке лишнее словосочетание. Укажи род над именами прилагательными в единственном числе.

1) Вечерн_е солнце, син_я лента, свеж_е овощи.

2) Осенн_е туманы, чёрн_й кофе, тенист_е аллеи.

3. Прочитай. Запиши падежный вопрос и данные словосочетания в родительном падеже.

Сосновый лес, дальнее поле.

Р. п. _____

- Выдели окончания имён прилагательных.

НИКАКОЙ Я ГОРЧИЦЫ НЕ ЕЛ...

Сумку я спрятал под лестницу. А сам за угол завернул, на проспект вышел.

Весна. Солнышко. Птички поют. Неохота как-то в школу. Любому ведь надоест. Вот и мне надоело.

Иду, витрины разглядываю, во весь голос песни пою. Попробуй в классе запой — сразу выгонят. А тут пой, сколько твоей душе угодно. Так до конца проспекта дошёл. Потом обратно. Хорошо ходить! Ходи себе и ходи.

Смотрю — машина стоит, шофёр что-то в моторе смотрит. Я его спрашиваю:

— Поломалась?

Молчит шофёр.

— Поломалась? — спрашиваю.

Он молчит.

Я постоял, постоял, говорю:

— Что, поломалась машина?

На этот раз он услышал.

— Угадал, — говорит, — поломалась. Помочь хочешь? Ну, давай чинить вместе.

— Да я... не умею...

— Раз не умеешь, не надо. Я уж как-нибудь сам.

Что мне оставалось делать? Вздохнул и дальше пошёл.

Вон двое стоят. Разговаривают. Подхожу ближе. Прислушиваюсь. Один говорит:

— Как с патентом?

Другой говорит:

— Хорошо с патентом.

«Что это, — думаю, — патент? Никогда я про него не слышал». Я думал, они про патент ещё скажут. А они про патент ничего не сказали больше. Про завод стали что-то рассказывать. Один заметил меня, говорит другому:

— Гляди-ка, парень как рот раскрыл.

И ко мне обращается:

— Что тебе?

— Мне ничего, — отвечаю, — я просто так...

— Тебе нечего делать?

— Ага.

— Вот хорошо! Видишь, вон дом кривой?

— Вижу.

— Пойди подтолкни его с того боку, чтоб он ровный был.

— Как это?

— А так. Тебе ведь нечего делать. Ты и подтолкни его.

И смеются оба.

Я что-то ответить хотел, но не мог придумать. По дороге придумал, вернулся к ним.

— Не смешно, — говорю, — а вы смеётесь.

Они как будто не слышат.

Я опять:

— Не смешно совсем. Что вы смеётесь?

Тогда один говорит:

— Мы совсем не смеёмся. Где ты видишь, что мы смеёмся?

Они и правда уже не смеялись. Это раньше они смеялись. Значит, я опоздал немножко...

О! Метла у стены стоит. И никого рядом нету.

Дворник вдруг из ворот выходит.

— Не тронь метлу!

— Да зачем мне метла? Мне метлы не нужно...

— А не нужно, так не подходи к метле. Метла для работы, а не для того, чтобы к ней подходили.

Какой-то злой дворник попался! Метлы даже жалко.

Эх, чем бы заняться? Домой идти ещё рано. Уроки ещё не кончились. Ходить по улицам скучно. Ребят никого не видно.

На леса строительные залезть?! Как раз рядом дом ремонтируют. Погляжу сверху на город. Вдруг слышу голос:

— Куда лезешь? Эй!

Смотрю — нет никого. Вот это да! Никого нет, а кто-то кричит! Выше стал подниматься — опять:

— Слезай! Эй! Слезай, слезай!

Я чуть с лестницы не скатился.

Перешёл на ту сторону улицы. Наверх, на леса, смотрю. Интересно, кто это кричит? Вблизи я никого не видел. А издали всё увидел — рабочие на лесах штукатурят, красят...

Сел на трамвай, до кольца доехал. Всё равно идти некуда. Лучше буду кататься. Устал ходить.

Второй круг на трамвае сделал. На то же самое место приехал. Ещё круг проехать, что ли? Не время пока домой идти. Рановато.

Вдруг кондукторша говорит:

— Плати, мальчик, снова.

— У меня больше денег нету. Только три копейки было.

— Тогда сходи, мальчик. Иди пешком.

— Ой, мне далеко пешком идти!

— А ты попусту не катайся. В школу, наверное, не пошёл?

— Откуда вы знаете?

— Я всё знаю. По тебе видно.

— А чего видно?

— Видно, что в школу ты не пошёл. Вот что видно. Из школы ребята весёлые едут. А ты как будто горчицей объелся.

— Никакой я горчицы не ел...

— Всё равно сходи. Прогульщиком я не вожу бесплатно. — А потом говорит:

— Ну уж ладно, катайся. В другой раз не разрешу. Так и знай.

Но я всё равно сошёл. Неудобно как-то.

Место совсем не знакомое. Никогда я в этом районе не был. С одной стороны дома стоят. С другой стороны нет домов; пять экскаваторов землю роют. Как слоны по земле шагают. Зачерпывают ковшиками землю и в сторону сыплют. Вот это техника! Хорошо сидеть в будке. Куда лучше, чем в школу ходить.

Один экскаватор остановился. Экскаваторщик слез на землю и говорит мне:

— В ковш хочешь попасть?

Я обиделся.

— Зачем мне в ковш? Я в кабину хочу.

И тут вспомнил я про горчицу, что кондукторша мне сказала, и стал улыбаться. Чтоб экскаваторщик думал, что я весёлый. И совсем мне не скучно. Чтоб он не догадался, что я не был в школе.

Он посмотрел на меня удивлённо:

— Ты что?

— А что?

— Вид у тебя, брат, какой-то дурацкий.

Я ещё больше стал улыбаться. Рот чуть не до ушей растянул.

А он:

— Что с тобой?

— А чего?

— Что ты мне рожи строишь?

— На экскаваторе покатайте меня.

— Это тебе не троллейбус. Это машина рабочая. На ней люди работают. Ясно?

— Я тоже, — говорю, — хочу не нём работать.

Он говорит:

— Эге, брат! Учиться надо!

Я думал, что он про школу. И опять улыбаться стал.

А он рукой на меня махнул и залез в кабину. Не захотел со мной разговаривать больше.

Весна. Солнышко. Воробьи в лужах купаются.

Но почему мне так скучно?